



	<p>d'œuvres et de changements techniques (architectureaux, littéraires, musicaux, sportifs...). A titre d'exemples, identifier les effets du numérique sur les activités humaines, ou encore situer un métier dans le temps pour montrer l'influence des progrès sur son évolution.</p>	
<p><b>OBJECTIF 2 – Développer chez l'élève l'esprit d'initiative et la compétence à entreprendre, l'initier au processus créatif</b></p>		
<p>Compétences et connaissances associées</p>	<p><b>Démarches possibles</b></p>	<p><b>Liens avec le Socle commun</b></p>
<p>- S'engager dans un projet individuel ou collectif : Définir les tâches et s'assurer de les comprendre. Définir un échéancier et une répartition des tâches. S'engager dans le processus avec la volonté de tester des solutions et de rendre compte de leur efficacité.  - Co-évaluer la réussite du projet entre pairs avec l'appui de l'enseignant, puis en tirer parti pour son parcours.  <i>Note : de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>, le travail s'effectuera en groupes, du collectif au plus individuel, et les tâches proposées iront progressivement des plus simples aux plus complexes.</i>  - S'initier au processus créatif :  - Élaborer à plusieurs, différentes solutions pour contourner un obstacle, atteindre un objectif de l'activité.  - Mutualiser les solutions pour les tester et décider, en groupe ou individuellement, celle(s) qui convient(-nent) le mieux.  <i>Note : Le processus créatif permet aux élèves de s'engager dans des activités articulant tous les champs de connaissances disponibles (disciplinaires, parcours, vie externe à</i></p>	<p>Monter un projet collectif, par exemple organiser un événement à l'échelle de l'établissement scolaire : répartition des rôles, choix des outils, organisation globale, réalisation, bilan, restitution, évaluation...</p> <p>Visites collectives et individuelles d'entreprises, rencontres avec des partenaires.</p> <p>Utiliser un outil numérique, par exemple Folios, pour rendre compte des étapes de son propre parcours et mutualiser les connaissances et compétences acquises.</p> <p>Créer un site Internet (choix de l'ergonomie, choix des contenus) en lien avec les connaissances de l'Objectif 1, dans un domaine d'activité professionnelle.</p> <p>Créer une micro-entreprise, une junior association, un serious game, ...</p>	<p><b>Domaine 4 – L'observation et la compréhension du monde.</b> « il est curieux, se pose des questions et sait rechercher les réponses pertinentes ».</p> <p>« cette démarche mise en valeur par la pratique et l'expérimentation développe à la fois l'esprit critique et la rigueur, le goût de la recherche et de la manipulation, ainsi que la curiosité et la créativité ».</p> <p><b>Domaine 3 – La formation de la personne et du citoyen</b> « En mettant en œuvre des projets individuels ou collectifs, l'élève développe son esprit d'initiative et le goût d'entreprendre. Il commence à faire des projets pour son orientation future : connaissance de l'environnement économique, des métiers et des parcours de formation. »</p> <p><b>Les compétences des domaines 1 et 2 sont également mobilisées. La mise en œuvre du PIODMEP contribue à leur acquisition.</b></p> <p><b>Domaine 1 - Les langages pour penser et communiquer</b> <b>Domaine 2 – Les méthodes et outils pour apprendre</b></p>

l'établissement...), pour proposer différentes solutions visant à identifier et résoudre les problèmes posés.		
<p><b>OBJECTIF 3 – Permettre à l'élève d'élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnel</b></p> <p><b>Compétences et connaissances associées</b></p> <p><b>Découvrir les possibilités de formations et les voies d'accès au monde économique et professionnel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les grandes filières du système éducatif (référentiels des formations, diplômes) et les passerelles possibles ;</li> <li>• Connaître les débouchés privilégiés dans le cas des choix de filières.</li> </ul> <p><b>Lutter contre les stéréotypes et les représentations liés aux métiers.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les principes de non-discrimination dans les formations et l'accès à l'emploi</li> <li>• Identifier des stéréotypes de genre, sociaux, etc.</li> </ul> <p><b>- Construire son projet de formation et d'orientation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sélectionner a priori quelques champs d'activités professionnelles en fonction de goûts personnels, pour entrer dans une démarche de compréhension du monde économique et professionnel.</li> <li>• Affiner ses choix au fur et mesure du parcours de formation, pour entrer dans une démarche active et personnelle d'orientation pour préciser son cursus.</li> </ul>	<p><b>Démarches possibles</b></p> <p>Travailler à partir de plusieurs supports pour comprendre le statut des documents disponibles :</p> <p>Documents de type prescrits : <i>fiche métier, fiche de poste, fiche Répertoire Officiel des Métiers et Emplois (ROME), clip métiers Onisep...</i></p> <p>Documents présentant l'activité réelle, en situation : <i>témoignages de professionnels, croisements de différents témoignages...</i></p> <p>Exemple de critères de classement et mode de tri : <i>métiers vus de l'intérieur (activité réelle) et métiers vus de l'extérieur (activité prescrite) ; activité visible et invisible...</i></p> <p>Concevoir et réaliser un film ou une vidéo décrivant une activité professionnelle...</p> <p>Découvrir les lieux et les modalités de formation pour établir des liens avec son projet personnel...</p> <p>Comparer différents types de formations en fonction des certifications (exemple : bac professionnel/Certificat d'Aptitudes Professionnelles ; bac général/ bac technologique), afin de faire des choix éclairés en toute connaissance de cause.</p> <p>Impliquer les familles dans les procédures d'orientation ; les accompagner dans une meilleure compréhension des formulaires officiels et des procédures d'affectation ; les initier à l'utilisation des salons, journées portes ouvertes et mini stages.</p>	<p><b>Liens avec le S4C</b></p> <p><b>Domaine 5 – Les représentations du monde et l'activité humaine</b> « Il s'agit d'acquérir les repères indispensables pour se situer dans l'espace et dans le temps, de s'initier aux représentations par lesquelles les femmes et les hommes tentent de comprendre le monde dans lequel ils vivent »</p> <p><b>Les compétences des domaines 1, 2, 3 et 4 sont également mobilisées. La mise en œuvre du PIODMIEP contribue à leur acquisition.</b></p> <p><b>Domaine 1 - Les langages pour penser et communiquer</b> <b>Domaine 2 – Les méthodes et outils pour apprendre</b> <b>Domaine 3 – La formation de la personne et du citoyen</b> <b>Domaine 4 – L'observation et la compréhension du monde.</b></p>